

FAMILIA ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA

Ensamblado de componentes de equipos eléctricos y electrónicos

100 Horas

OBJETIVOS

Identificar y preparar el material, herramientas y equipo necesarios para el montaje y ensamblado de equipos eléctricos y electrónicos, describiendo sus principales características y funcionalidad. Interpretar esquemas y manuales de montaje relacionándolos con equipos eléctricos y electrónicos reales. Realizar operaciones de montaje en un equipo eléctrico o electrónico a partir de esquemas y manuales de montaje, con las técnicas apropiadas, en las condiciones de calidad y seguridad establecidas. Aplicar técnicas de montaje de componentes electrónicos en una placa de circuito impreso, a partir de esquemas y guías de montaje, en las condiciones de calidad y seguridad establecidas.

CONTENIDO

UD1. Elementos y componentes para el montaje y ensamblado de equipos eléctricos y electrónicos. 1.1. Magnitudes eléctricas. 1.2. Equipos. Tipos y características. 1.3. Componentes eléctricos y electrónicos. Características. 1.4. Circuitos eléctricos y electrónicos básicos (elementos, protecciones, entre otros). 1.5. Trazabilidad de equipos y componentes. 1.6. Materiales auxiliares. Elementos de ensamblado y sujeción. 1.7. Herramientas eléctricas y manuales. Utilización e idoneidad. 1.8. Instrumentos de medida y comprobación. 1.9. Equipos de protección y seguridad.

UD2. Interpretación de esquemas de montaje de equipos eléctricos y electrónicos. 2.1. Esquemas y manuales de montaje. 2.2. Simbología de elementos y componentes. 2.3. Interpretación de esquemas. 2.4. Interpretación de manuales de montaje. 2.5. Descripción de las fases del montaje. 2.6. Descripción de la secuencia de montaje.

UD3. Técnicas de montaje y ensamblado de equipos eléctricos y electrónicos. 3.1. Esquemas y documentación técnica. 3.2. Herramientas para el montaje. 3.3. Fases y secuencias de montaje. 3.4. Ubicación y acopio de elementos y componentes. 3.5. Procedimientos de ensamblado de componentes. 3.6. Técnicas de fijación y sujeción. 3.7. Equipos de protección. 3.8. Normas de seguridad y medioambientales. 3.9. Elaboración de informes.

MÁS INFORMACIÓN EN CAMARA DE CIUDAD REAL



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro



Cámara
de Comercio de España

Cámara
Ciudad Real

UD4. Técnicas de montaje de componentes electrónicos en placas de circuito impreso.4.1. Componentes electrónicos, tipos y características.4.2. Esquemas y documentación técnica.4.3. Ubicación de los componentes.4.4. Técnicas de montaje e inserción de componentes electrónicos.4.5. Herramientas manuales: Estación de soldadura/desoldadura, conformadora, herramienta de manipulación de componentes de montaje superficial (SMD).4.6. Técnicas de soldadura blanda.4.7. Equipos de protección y seguridad.4.8. Normas de seguridad.4.9. Normas medioambientales.



Tu momento es ahora



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro

Cámara
de Comercio de España

MÁS INFORMACIÓN EN CAMARA DE CIUDAD REAL

Calle Lanza 2,
13004 Ciudad
Real

926 27 44 44
Ext. 2215

misla@camaracr.org

www.camaracr.org

FAMILIA ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA

Organización y gestión del montaje de las insalacioneseléctricas en el entorno de edificios con fines especiales

100 Horas

OBJETIVOS

Una vez finalizado el Módulo el alumno será capaz de emplear técnicas y recursos educativos de animación en el tiempo libre. En concreto el alumno será capaz de: Aplicar técnicas de animación expresión y creatividad combinándolas entre sí con base en un centro de interés o eje de animación dirigidas a la organización de actividades. Aplicar técnicas de animación expresión y creatividad en el desarrollo de actividades de tiempo libre. Caracterizar y organizar el juego identificando los aspectos que definen su pedagogía y lo distinguen de otros modos de intervención. Utilizar el medio natural y el excursionismo como recurso educativo en actividades de tiempo libre. Establecer condiciones de seguridad elementales para el desarrollo de actividades en el tiempo libre. Determinar técnicas de atención en caso de emergencia atendiendo al grado de responsabilidad que al monitor/a le corresponde.

CONTENIDO

UD1. Valoración de los centros de interés o ejes de animación en la aplicación de las técnicas y recursos de animación. 1.1. Selección de técnicas de expresión y animación través de centros de interés o ejes de animación. 1.2. Psicopedagogía de la expresión: teoría y características. 1.3. Actividades globalizadas: conceptos características y fundamento. 1.4. Metodología para la elaboración del fichero de recursos de actividades: ficha de registro de actividades. 1.5. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades globalizadas y creatividad.

UD2. Técnicas de animación expresión y creatividad. 2.1. Valoración de técnicas y recursos expresivos: expresión oral plástica corporal teatral expresión y animación musical talleres de creación. 2.2. Análisis de los recursos de expresión audiovisual y recursos informáticos: sentido educativo tipos y recursos. 2.3. Valor y utilidad educativa de los lenguajes audiovisuales en el tiempo libre. 2.4. Tipología y aplicación distintas técnicas de animación. 2.5. Métodos para ambientar y dinamizar técnicas de animación: la motivación ritmos etc. 2.6. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre técnicas y recursos para la animación expresión actividades lúdicas y tradiciones populares.

MÁS INFORMACIÓN EN CAMARA DE CIUDAD REAL

UD3. Técnicas pedagógicas del juego.3.1. Pedagogía del juego y su valor educativo.3.2. Análisis y aplicación de los distintos juegos y recursos lúdicos.3.3. Metodología de participación del monitor en el juego: funciones y dinamización.3.4. Análisis de la interrelación entre juegos y juguetes.3.5. Valoración de los centros de recursos lúdicos: definición y características.3.6. Métodos de adaptación transformación y creación de juegos.3.7. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre juegos y juguetes.3.8. Análisis de los juegos físico-deportivo: deportes tradicionales tipos características y funciones. Organización según el contexto sociocultural.

UD4. Técnicas de educación ambiental.4.1. Aplicación de los fundamentos de la educación ambiental y en actividades de tiempo libre. Valores de la educación ambiental.4.2. Tipos de actividades en el medio natural: descripción características ventajas y limitaciones.4.3. Rutas y campamentos: diseño organización recursos y materiales y medidas de seguridad.

UD5. Evaluación y prevención de riesgos en actividades medioambientales: seguridad y salubridad.5.1. Sistemática para la detección de potenciales causas y situaciones de riesgo y accidentes en las actividades de tiempo libre.5.2. Análisis y aplicación de la normativa de seguridad e higiene aplicable según los diferentes contextos: prevenir evaluar y catalogar riesgos.5.3. Aplicación de las medidas de prevención seguridad y control según los diversos contextos circunstancias momentos actividades y participantes.5.4. Valoración de los elementos de la red de intervención sanitaria próxima y remota y del sistema de protección civil: identificación localización ámbitos de intervención etc.5.5. Protocolos de intervención medidas sanitarias básicas técnicas de primeros auxilios y traslado de accidentados en diferentes supuestos de accidentes y delimitar ámbitos de intervención.5.6. Utilización y composición de un botiquín de urgencias.5.7. Responsabilidad civil y penal: conceptos y alcance.5.8. Gestión de seguros para actividades de tiempo libre infantil y juvenil.5.9. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades de educación ambiental campismo y excursionismo.

Tu momento es ahora